

História de um bravo castrejo!

Teatro e Marionetas de Mandrágora / Serviço
Educativo do Serviço de Património Cultural do
Município de Esposende
2021 . Esposende

cenografia

<https://virtual.visitesposende.com/vila-cha-centro-interpretativo-de-sao-lourenco-castro-e-miradouro/>



SOBRE

criado para o Serviço Educativo do Serviço de Património Cultural do Município de Esposende no âmbito da candidatura "Do Ferro ao Ouro", co-financiada pelo NORTE 2020 – Programa Operacional Regional do Norte, Portugal 2020 e Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional (FEDER)

Aproxima-se o fim de mais um ciclo e, na aldeia castreja, os preparativos para a grande festa do solstício de inverno já vão adiantados. No Castro de S. Lourenço vive um jovem que sonha vir a ser um guerreiro, valente e destemido, como o seu avo. As colheitas já terminaram e a sua família dedica-se à tecelagem e à oficina de ferreiro, de onde saem as melhores falcatas da região, tal é a qualidade de ferro! O Centro Interpretativo de S. Lourenço estreia, no mês de dezembro, um teatro de marionetas e convida o público a conhecer as vivências e peripécias dos habitantes do Castro de S. Lourenço, com o objetivo de divulgar e valorizar o Património Cultural de Esposende.



















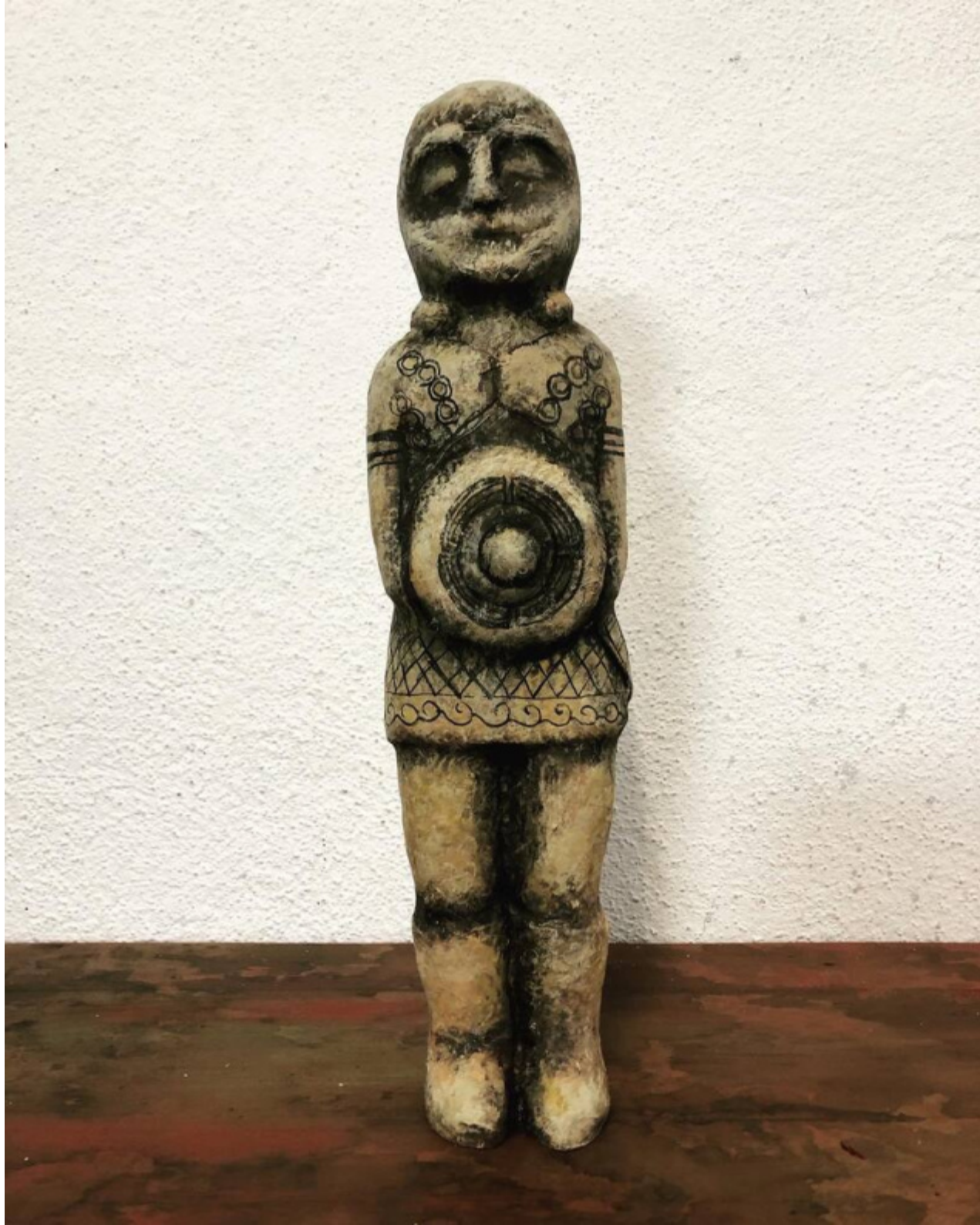


















FICHA ARTÍSTICA

DRAMATURGIA E DIREÇÃO ARTÍSTICA Filipa Mesquita

MANIPULAÇÃO/INTERPRETEÇÃO Técnico do Serviço Educativo do Centro Interpretativo de São Lourenço

CENOGRAFIA Marta Fernandes da Silva

MARIONETAS enVide neFelibata

MÚSICA E SONOPLASTIA Ricardo Falcão

FIGURINOS E ADEREÇOS EM TECIDO Vânia Kosta

APOIO À CONSTRUÇÃO Helder Silva

APOIO À PRODUÇÃO Helder Duarte e Clara Ribeiro

NARRAÇÃO Clara Ribeiro e Filipa Mesquita

(+351) 965 432 639 [chamada para rede móvel nacional]

martafdasilva@gmail.com

<https://www.instagram.com/martafdasilva/>

<https://www.facebook.com/marta.f.dasilva.1>

<https://blog.martafdasilva.com>