

MARTA
FERNANDES
DA SILVA



Variações, de António

Buzico!
2016 . Lisboa

construção cenográfica

<https://www.buzico.pt/variacoes-de-antonio>



SOBRE

Lisboa. Anos 80.

António e Amália estão prestes a cantar no mesmo palco. Faltam poucas horas. Será um dos momentos mais importantes na vida do cantor, barbeiro, esteta, lisboeta minhoto e minhoto universal, que nunca foi uma coisa só, mas sim um homem de muitas variações com nome de santo. Faltam poucas horas para o espectáculo. Repetimos. E nestas poucas horas, uma vida inteira regressa ao primeiro anoitecer em Fiscal, onde todas as sombras eram feitas de medo e a infância fazia-se a cantar.









FICHA ARTÍSTICA

AUTOR E ENCENADOR Vicente Alves do Ó
INTERPRETAÇÃO Sérgio Praia
DESENHO DE LUZ Paulo Santos
SONOPLASTIA Pedro Janela
ESPAÇO CÉNICO Vicente Alves do Ó
CONSTRUÇÃO CENOGRÁFICA Marta Fernandes da Silva
FIGURINOS Vicente Alves do Ó
FOTOGRAFIA CARTAZ Estelle Valente
FOTOGRAFIA DE CENA Estelle Valente, José Frade, Nuno Silva e Ulysses Almeida
MAQUILHAGEM (CARTAZ) Manobras d'Arte
CABELOS (CARTAZ) Manobras d'Arte
MAQUILHAGEM (ESPECTÁCULO) Pedro Ribeiro
CABELOS (ESPECTÁCULO) Pedro Ribeiro
PRODUTOR Duarte Nuno Vasconcellos
DIRECTOR DE PRODUÇÃO Ruy Malheiro
ASSISTENTE DE PRODUÇÃO Ulisses Almeida
CO-PRODUÇÃO Buzico! Produções Artísticas & São Luiz Teatro Municipal

(+351) 965 432 639 [chamada para rede móvel nacional]

martafdasilva@gmail.com

<https://blog.martafdasilva.com>

<https://www.facebook.com/marta.f.dasilva.1>